



LA UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO,
A TRAVÉS DEL H. CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES,
EN TÉRMINOS DE LA LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA VIGENTE APLICABLE,

CONVOCA

a todo el personal académico ordinario interesado en participar en el **CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO**,
bajo las siguientes:

BASES

- A. El concurso se llevará a cabo los días 26 y 29 de ENERO de 2024, de las 09:00 a las 20:00 hrs; en las Instalaciones de la Facultad Popular de Bellas Artes en la oficina de la Dirección, **ubicada en Ciudad Universitaria edif. A-3** de esta ciudad.
- B. La materia o el área académica en Artes Visuales, Danza, Música y Teatro del concurso serán las que se muestran en la tabla adjunta.
- C. Son 151 (ciento cincuenta y uno) plazas de Profesor de Asignatura "B", se percibirá un sueldo base mensual de \$224.95 (DOSCIENTOS VEINTICUATRO PESOS 95/100 M.N.) por hora/semana/mes, más los conceptos correspondientes, en un horario de trabajo de acuerdo a la tabla siguiente, con carácter de INTERINAS, a partir del 6 de febrero de 2024 (dos mil veinticuatro) y/o hasta el 11 de agosto 2024:

U.M.S.N.H.



No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
1	Dibujo Estructural, Licenciatura, Artes Visuales	2230162	"02	"03	4	10:00 a 14:00				
2	Elementos Visuales de la Pintura, Licenciatura, Artes Visuales	2230163	"02	"01	8		10:00 a 14:00	10:00 a 14:00		
3	Elementos Visuales de la Pintura, Licenciatura, Artes Visuales	2230163	"02	"04	8		10:00 a 14:00	10:00 a 14:00		
4	Materiales Maleables II, Licenciatura, Artes Visuales	2230360	"02	"01	8		16:00 a 20:00	16:00 a 20:00		
5	Serigrafía II, Licenciatura, Artes Visuales	2230169	"02	"02	8	16:00 a 20:00			16:00 a 20:00	
6	Taller de Sonido, Licenciatura, Artes Visuales	2230170	"02	"01	8		10:00 a 14:00	10:00 a 14:00		
7	Temas y Problemas de Estética II, Licenciatura, Artes Visuales	2230171	"02	"03	2				08:00 a 10:00	
8	Arte Colonial y Siglo XIX en México, Licenciatura, Artes Visuales	2230184	"04	"01	3			07:00 a 10:00		
9	Arte Colonial y Siglo XIX en México, Licenciatura, Artes Visuales	2230184	"04	"02	3				07:00 a 10:00	



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO 2024-2024 FPBA UMSNH

No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
10	Arte Colonial y Siglo XIX en México, Licenciatura, Artes Visuales	2230184	"04	"03	3				07:00 a 10:00	
11	Corrientes de la Estética Contemporánea, Licenciatura, Artes Visuales	2230186	"04	"02	2			07:00 a 09:00		
12	Corrientes de la Estética Contemporánea, Licenciatura, Artes Visuales	2230186	"04	"03	2					07:00 a 09:00
13	Dibujo y Entorno, Licenciatura, Artes Visuales	2230187	"04	"02	4		07:00 a 11:00			
14	Escultura en Madera II, Licenciatura, Artes Visuales	2230366	"04	"01	8	10:00 a 14:00			10:00 a 14:00	
15	Escultura en Piedra II, Licenciatura, Artes Visuales	2230189	"04	"01	8	16:00 a 20:00			16:00 a 20:00	
16	Huecograbado II, Licenciatura, Artes Visuales	2230368	"04	"02	8	11:00 a 15:00		11:00 a 15:00		
17	Imagen en Movimiento, Licenciatura, Artes Visuales	2230191	"04	"01	8	11:00 a 15:00			11:00 a 15:00	
18	Imagen en Movimiento, Licenciatura, Artes Visuales	2230191	"04	"02	8	16:00 a 20:00			16:00 a 20:00	
19	La Poética en la Pintura, Licenciatura, Artes Visuales	2230192	"04	"03	8	10:00 a 14:00			10:00 a 14:00	
20	La Poética en la Pintura, Licenciatura, Artes Visuales	2230192	"04	"04	8	09:00 a 12:00			10:00 a 15:00	
21	Litografía II, Licenciatura, Artes Visuales	2230193	"04	"01	8				16:00 a 20:00	16:00 a 20:00
22	Construcción Tridimensional II, Licenciatura, Artes Visuales	2230208	"06	"01	8				07:00 a 11:00	07:00 a 11:00
23	Dibujo Experimental, Licenciatura, Artes Visuales	2230209	"06	"01	4	07:00 a 11:00				
24	Pintura Experimental II, Licenciatura, Artes Visuales	2230212	"06	"01	8				07:00 a 10:00	07:00 a 12:00
25	Pintura Experimental II, Licenciatura, Artes Visuales	2230212	"06	"02	8				07:00 a 10:00	07:00 a 12:00
26	Promoción y Gestión Cultural II, Licenciatura, Artes Visuales	2230213	"06	"03	3		13:00 a 16:00			
27	Seminario de Problemas Actuales del Arte II, Licenciatura, Artes Visuales	2230214	"06	"03	2			09:00 a 11:00		
28	Video Artístico, Licenciatura, Artes Visuales	2230216	"06	"02	8	16:00 a 20:00				16:00 a 20:00
29	Diseño Editorial (Optativa), Licenciatura, Artes Visuales	2230222	"07	"02	6			07:00 a 13:00		
30	Muralismo y Arte Público (Optativa), Licenciatura, Artes Visuales	2230229	"07	"02	6			10:00 a 16:00		
31	Pintura al Temple (Optativa DES), Licenciatura, Artes Visuales	2230230	"07	"02	4					16:00 a 20:00

U.M.S.N.H.



OFICINA DEL ABOGADO GENERAL



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO 2024-2024 FPBA UMSNH

No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
32	Taller de Cómics e Ilustración II (Optativa DES), Licenciatura, Artes Visuales	2230235	"07	"01	4					16:00 a 20:00
33	Taller de Fotografía (Optativa DES), Licenciatura, Artes Visuales	2230236	"07	"02	4					11:00 a 15:00
34	Taller de Fotografía (Optativa DES), Licenciatura, Artes Visuales	2230236	"07	"03	4					11:00 a 15:00
35	Curaduría de Arte, Licenciatura, Artes Visuales	2230246	"08	"02	2	07:00 a 09:00				
36	Curaduría de Arte, Licenciatura, Artes Visuales	2230246	"08	"03	2			07:00 a 09:00		
37	Elementos Pedagógicos del Arte II, Licenciatura, Artes Visuales	2230247	"08	"01	3			07:00 a 10:00		
38	Elementos Pedagógicos del Arte II, Licenciatura, Artes Visuales	2230247	"08	"02	3		07:00 a 10:00			
39	Elementos Pedagógicos del Arte II, Licenciatura, Artes Visuales	2230247	"08	"03	3					07:00 a 10:00
40	Taller de Proyectos II (Audiovisual), Licenciatura, Artes Visuales	2230251	"08	"02	10		10:00 a 15:00		10:00 a 15:00	
41	Apreciación de la Artes, Propedéutico, Artes Visuales	2230373	"00	"01	2				15:00 a 17:00	
42	Introducción a la Escultura, Propedéutico, Artes Visuales	2230376	"00	"02	3		07:00 a 10:00			
43	Introducción a la Filosofía del Arte, Propedéutico, Artes Visuales	2230374	"00	"01	2		15:00 a 17:00			
44	Introducción a la Filosofía del Arte, Propedéutico, Artes Visuales	2230374	"00	"02	2					10:00 a 12:00
45	Introducción a la Filosofía del Arte, Propedéutico, Artes Visuales	2230374	"00	"03	2				10:00 a 12:00	
46	Introducción a la Gráfica, Propedéutico, Artes Visuales	2230377	"00	"02	3	07:00 a 10:00				
47	Introducción a la Gráfica, Propedéutico, Artes Visuales	2230377	"00	"03	3	07:00 a 10:00				
48	Apreciación de la Danza II, Propedéutico, Danza	2230035	"02	"01	3		17:00 a 20:00			
49	Apreciación del Arte II, Propedéutico, Danza	2230036	"02	"01	3		10:00 a 13:00			
50	Estrategias de Desinhibición y Desarrollo Creativo II, Propedéutico, Danza	2230037	"02	"02	4	10:00 a 12:00				13:00 a 15:00
51	Introducción a las Estrategias Corporales II, Propedéutico, Danza	2230038	"02	"01	10	13:00 a 15:00	13:00 a 15:00	10:00 a 12:00	13:00 a 15:00	10:00 a 12:00
52	Rítmica Sonora y Corporal (Introducción a los Fundamentos de la Música) II, Propedéutico, Danza	2230039	"02	"01	3				10:00 a 13:00	
53	Ballet (Optativa), Licenciatura, Danza	2230258	"01	"02	4		16:00 a 18:00			16:00 a 18:00

U.M.S.N.H.



01/09/2024 OFICINA DEL ABOGADO GENERAL

07:00 a 10:00



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO 2024-2024 FPBA UMSNH

No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
54	Seminario de Titulación II, Licenciatura, Danza	2230486	"10	"02	3					7:00 a 10:00
55	Estructuración Poética (Optativa), Licenciatura, Danza	2230268	"01	"01	3					13:00 a 16:00
56	Medios Audio Visuales en la Danza (Optativa DES), Licenciatura, Danza	2230275	"01	"02	4	16:00 a 20:00				
57	Metodología de la Danza II (Optativa), Licenciatura, Danza	2230277	"01	"01	4	10:00 a 12:00	12:00 a 14:00			
58	Pedagogía: Paradigmas Educativos II (Optativa), Licenciatura, Danza	2230281	"01	"01	3				13:00 a 16:00	
59	Práctica Docente II (Optativa), Licenciatura, Danza	2230283	"01	"01	4	14:00 a 16:00	14:00 a 16:00			
60	Taller de Investigación del Movimiento (Optativa), Licenciatura, Danza	2230290	"01	"01	4			17:00 a 19:00	17:00 a 19:00	
61	Taller de Práctica Creativa II (Optativa), Licenciatura, Danza	2230292	"01	"01	4	12:00 a 14:00	10:00 a 12:00			
62	Estrategias Corporales Suaves II, Licenciatura, Danza	2230299	"02	"01	4	13:00 a 15:00				14:00 a 16:00
63	Historia General de las Artes II, Licenciatura, Danza	2230301	"02	"01	3		14:00 a 16:00	10:00 a 11:00		
64	Introducción al Ejercicio Escénico II, Licenciatura, Danza	2230303	"02	"01	3			13:00 a 16:00		
65	Audición y Apreciación Musical II, Licenciatura, Danza	2230317	"04	"01	3				10:00 a 13:00	
66	Taller de Práctica Escénica II, Licenciatura, Danza	2230324	"04	"01	3			13:00 a 16:00		
67	Taller de Concienciación Corporal IV, Licenciatura, Danza	2230338	"06	"01	3		13:00 a 16:00			
68	Estrategias Corporales Suaves Viii, Licenciatura, Danza	2230346	"08	"01	6		14:00 a 16:00		10:00 a 12:00	08:00 a 10:00
69	Taller de Práctica Escénica VI, Licenciatura, Danza	2230348	"08	"01	3			13:00 a 16:00		
70	Acústica II, Licenciatura, Música (Canto)	2230401	"04	"01	4		07:00 a 09:00	09:00 a 11:00		
71	Administración Cultural II, Licenciatura, Música (Optativa)	2230635	"03	"01	4	10:00 a 12:00				10:00 a 12:00
72	Alemán II, Licenciatura, Música (Canto)	2230419	"08	"01	4		07:00 a 09:00			07:00 a 09:00
73	Canto Estilos Vocales II, Licenciatura, Música (Canto)	2230386	"02	"02	4			16:00 a 18:00		10:00 a 12:00
74	Canto Estilos Vocales IV, Licenciatura, Música (Canto)	2230398	"04	"02	4		08:00 a 10:00			13:00 a 15:00
75	Canto Estilos Vocales VI, Licenciatura, Música (Canto)	2230407	"06	"02	4				16:00 a 20:00	

U.M.S.N.H.



5/11/2024
OFICINA DEL ABOGADO GENERAL



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO 2024-2024 FPBA UMSNH

No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
76	Canto Estilos Vocales VIII, Licenciatura, Música (Canto)	2230417	"08	"02	4	12:00 a 16:00				
77	Canto Estilos Vocales X, Licenciatura, Música (Canto)	2230426	"10	"02	4		14:00 a 18:00			
78	Composición / Seminario Analítico II, Licenciatura, Música (Composición)	2230534	"02	"01	6	10:00 a 13:00				07:00 a 10:00
79	Composición / Seminario Analítico VI, Licenciatura, Música (Composición)	2230554	"06	"01	6	13:00 a 16:00			12:00 a 15:00	
80	Conjuntos de Cámara II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230580	"02	"02	4		09:00 a 13:00			
81	Conjuntos de Cámara II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230580	"02	"03	4	12:00 a 16:00				
82	Conjuntos de Cámara IV, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230592	"04	"01	4				08:00 a 12:00	
83	Conjuntos de Cámara VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230602	"06	"01	4	08:00 a 10:00	17:00 a 19:00			
84	Conjuntos de Cámara VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230602	"06	"02	4				13:00 a 17:00	
85	Conjuntos de Cámara VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230602	"06	"03	4					13:00 a 17:00
86	Conjuntos de Cámara VIII, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230611	"08	"01	4		08:00 a 10:00			08:00 a 10:00
87	Conjuntos de Cámara VIII, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230611	"08	"02	4			09:00 a 13:00		
88	Conjuntos de Cámara X, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230619	"10	"01	4				14:00 a 18:00	
89	Contrapunto Instrumental II (Contrapunto Imitativo), Licenciatura, Música (Instrument.)	2230583	"02	"01	4	07:00 a 09:00				11:00 a 13:00
90	Contrapunto Instrumental IV (Fuga), Licenciatura, Música (Composición)	2230547	"04	"01	4		11:00 a 13:00			13:00 a 15:00
91	Dictado Polifónico II, Licenciatura, Música (Dirección Coral)	2230439	"02	"01	4		15:00 a 17:00		15:00 a 17:00	
92	Formas Musicales II, Licenciatura, Música (Optativa)	2230641	"03	"01	4	10:00 a 12:00	12:00 a 14:00			
93	Inglés II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230585	"02	"02	4			11:00 a 12:00	09:00 a 12:00	
94	Inglés IV, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230594	"04	"01	4			07:00 a 09:00	07:00 a 09:00	
95	Instrumento Complementario II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230584	"02	"02	3				17:00 a 20:00	
96	Instrumento Complementario II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230584	"02	"05	3	15:00 a 18:00				
97	Instrumento Complementario II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230584	"02	"06	3		17:00 a 20:00			

U.M.S.N.H.



5/10/2024
OFICINA DEL ABOGADO GENERAL



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO 2024-2024 FPBA UMSNH

No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
98	Instrumento Complementario II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230584	"02	"07	3					07:00 a 10:00
99	Dirección Orquestal II, Licenciatura, Música (Dir. Orquestal)	2230486	"02	"01	4					16:00 a 20:00
100	Instrumento II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230579	"02	"02	4	11:00 a 13:00				18:00 a 20:00
101	Instrumento II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230579	"02	"05	4		13:00 a 15:00		13:00 a 15:00	
102	Instrumento II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230579	"02	"07	4	08:00 a 10:00		08:00 a 10:00		
103	Instrumento II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230579	"02	"11	4		16:00 a 20:00			
104	Instrumento II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230579	"02	"12	4				16:00 a 20:00	
105	Instrumento IV, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230591	"04	"01	4		09:00 a 13:00			
106	Instrumento IV, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230591	"04	"02	4		14:00 a 16:00			
107	Instrumento IV, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230591	"04	"03	4	12:00 a 16:00				
108	Instrumento VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230601	"06	"01	4		08:00 a 10:00			08:00 a 10:00
109	Instrumento VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230601	"06	"02	4		13:00 a 17:00			
110	Instrumento VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230601	"06	"05	4			15:00 a 19:00		
111	Instrumento VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230601	"06	"07	4					14:00 a 18:00
112	Instrumento VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230601	"06	"08	4			13:00 a 17:00		
113	Instrumento VI, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230601	"06	"09	4	13:00 a 17:00				
114	Instrumento VIII, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230610	"08	"01	4				12:00 a 15:00	10:00 a 11:00
115	Instrumento VIII, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230610	"08	"03	4		16:00 a 18:00			16:00 a 18:00
116	Instrumento VIII, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230610	"08	"05	4	16:00 a 18:00		15:00 a 17:00		
117	Instrumento VIII, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230610	"08	"07	4			14:00 a 18:00		
118	Instrumento X, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230618	"10	"01	4			13:00 a 15:00		17:00 a 19:00
119	Instrumento X, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230618	"10	"02	4				10:00 a 14:00	

U.M.S.N.H.
 Oficina del Abogado General
 5/11/2024



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO 2024-2024 FPBA UMSNH

No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
120	Instrumento X, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230618	"10	"03	4					10:00 a 14:00
121	Lectura a Primera Vista II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230581	"02	"02	4		08:00 a 10:00			08:00 a 10:00
122	Lectura a Primera Vista II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230581	"02	"03	4		08:00 a 10:00			08:00 a 10:00
123	Prácticas Orquestales II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230593	"04	"01	4	14:00 a 16:00			14:00 a 16:00	
124	Prácticas Orquestales IV, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230603	"06	"01	4	16:00 a 18:00			16:00 a 18:00	
125	Sistemas Computacionales II, Licenciatura, Música (Composición)	2230557	"06	"01	4				16:00 a 17:00	07:00 a 10:00
126	Taller de Jazz II (Improvisación), Licenciatura, Música (Optativa)	2230645	"03	"01	4			14:00 a 16:00	18:00 a 20:00	
127	Taller de Música Regional Michoacana II, Licenciatura, Música (Optativa)	2230633	"03	"01	4		14:00 a 16:00			14:00 a 16:00
128	Teoría del Arte II, Licenciatura, Música (Instrument.)	2230621	"10	"01	4	08:00 a 10:00		07:00 a 09:00		
129	Actuación ante Cámaras, Licenciatura, Teatro (Optativas)	2230710	"00	"01	4					11:00 a 15:00
130	Creatividad, Licenciatura, Teatro (Optativas)	2230729	"00	"01	4					11:00 a 15:00
131	Escenotecnia, Licenciatura, Teatro (Optativas)	2230718	"00	"01	4					11:00 a 15:00
132	Acercamiento al Estudio de Textos Literarios II, Propedéutico, Teatro	2230751	"02	"01	4				17:00 a 19:00	14:00 a 16:00
133	Historia del Arte II, Propedéutico, Teatro	2230750	"02	"01	4		14:00 a 16:00		15:00 a 17:00	
134	Análisis Estructural del Texto Dramático, Licenciatura, Teatro	2230656	"02	"01	3	12:00 a 15:00				
135	Análisis Estructural del Texto Dramático, Licenciatura, Teatro	2230656	"02	"02	3	14:00 a 17:00				
136	Estrategias Vocales I, Licenciatura, Teatro	2230660	"02	"01	4		08:00 a 10:00	08:00 a 10:00		
137	Historia del Teatro Antiguo, Licenciatura, Teatro	2230655	"02	"02	3					13:00 a 16:00
138	Redacción de Textos Académicos, Licenciatura, Teatro	2230657	"02	"01	3					11:00 a 14:00
139	Análisis Semiótico del Teatro, Licenciatura, Teatro	2230670	"04	"01	3			12:00 a 15:00		
140	Análisis Semiótico del Teatro, Licenciatura, Teatro	2230670	"04	"02	3				12:00 a 15:00	
141	Estrategias Actorales IV, Licenciatura, Teatro	2230671	"04	"02	8		14:00 a 17:00	16:00 a 18:00	17:00 a 20:00	

U.M.S.N.H.
 OFICINA DEL ABOGADO GENERAL
 11/01/2024



No	materia	clave	G/S	SECC.	HRS	LU	MA	MI	JU	VI
142	Estrategias Vocales III, Licenciatura, Teatro	2230673	"04	"01	4	12:00 a 14:00			08:00 a 10:00	
143	Historia del Teatro Áureo, Neoclásico y Romántico, Licenciatura, Teatro	2230669	"04	"02	3	16:00 a 19:00				
144	Música para Actores, Licenciatura, Teatro	2230674	"04	"02	3			13:00 a 16:00		
145	Corrientes Contemporáneas del Teatro II, Licenciatura, Teatro	2230680	"06	"01	3		07:00 a 10:00			
146	Metodología de la Investigación, Licenciatura, Teatro	2230681	"06	"02	3		15:00 a 16:30		15:00 a 16:30	
147	Diseño de Proyectos Escénicos, Licenciatura, Teatro (Especializante)	2230737	"06	"01	4		13:00 a 15:00	13:00 a 15:00		
148	Seminario de Titulación I, Licenciatura, Teatro	2230693	"08	"02	3				17:00 a 20:00	
149	Teatro Mexicano Contemporáneo, Licenciatura, Teatro	2230692	"08	"01	3	10:00 a 13:00				
150	Teatro Mexicano Contemporáneo, Licenciatura, Teatro	2230692	"08	"02	3			10:00 a 13:00		
151	Prácticas Educativas, Licenciatura, Teatro (Especializante)	2230744	"08	"01	4		13:00 a 15:00	13:00 a 15:00		

U.M.S.N.H.

11/01/2024
OFICINA DEL ABOGADO
GENERAL**D. Requisitos Generales para todos los aspirantes:****Cubrir los establecidos en el artículo 23 del Reglamento General de Personal Académico:****Profesor de Asignatura "B"**

- Tener título de Licenciatura, en el área para la que se contrata.
- Aptitud demostrada para la docencia.
- Por lo menos dos años de experiencia en la docencia o en la investigación;
- Haber publicado trabajos que acrediten su competencia en la docencia o en la investigación. Este requisito podrá dispensarse a los profesores que en la dirección de seminarios y tesis o en la impartición de cursos especiales, hayan desempeñado sus labores de manera sobresaliente.

Las solicitudes que no sean acompañadas de la documentación que avale los méritos curriculares del solicitante y las que no cumplan con los requisitos exigidos serán desechadas

- E. Los aspirantes deberán entregar en original y/o copias certificadas por Notario Público para su revisión, su solicitud y documentos que avalen sus méritos curriculares, anexando un juego de copias para su cotejo, además de lo anterior deberán anexar la **DECLARACIÓN DE COMPATIBILIDAD Y DISPONIBILIDAD DE HORARIO** que estará disponible en la siguiente liga: <http://www.personal.umich.mx> **DOCUMENTO INDISPENSABLE** para que se tome en consideración su Expediente y pueda participar en el presente Concurso. Todo lo anterior deberá ser entregado en la Facultad Popular de Bellas Artes en la oficina de la Dirección, **ubicada en Ciudad Universitaria edif. A-3** de esta ciudad, en un horario de 10:00 a 19:00 horas, **a partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria**, y hasta el día 25 de ENERO de 2024.



- F. Para los efectos administrativos conforme a los artículos 15 y 31 del Reglamento General del Personal Académico, se les solicita a los concursantes entregar la siguiente documentación:
- 1) Documento oficial que acredite ser personal académico definitivo dentro de la Universidad
 - 2) Carga horaria dentro de la dependencia, que acreditará la Secretaría Académica FPBA de la misma.
 - 3) En el caso de carga horaria definitiva en otras dependencias dentro de la Universidad Michoacana, la constancia deberá ser expedida por la Secretaría Académica de cada una de las referidas dependencias.
 - 4) Para efectos del inciso I, los resultados estarán disponibles en los lugares donde se publicó la convocatoria.
- G. La selección del aspirante que obtendrá la plaza la realizará una Comisión Académica Dictaminadora, la cual emitirá su fallo conforme al cumplimiento de los requisitos, mediante la revisión de la documentación entregada y de acuerdo con la ponderación de puntajes de la tabla de valoración. Posteriormente, este dictamen junto con las Tablas de valoración de cada uno de los participantes será turnado al H. Consejo Técnico para su ratificación o rechazo.
- H. Los aspectos generales mínimos que las Comisiones Académicas Dictaminadoras deberán calificar a los participantes son:
- a) Nivel y/o grado académico;
 - b) Experiencia académica;
 - c) Experiencia profesional;
 - d) Publicaciones; y,
 - e) Labor académica desarrollada.
- La calificación será determinada de acuerdo a la Tabla de Valoración correspondiente.
- I. El H. Consejo Técnico de la Dependencia analizará los dictámenes de las Comisiones Académicas Dictaminadoras al día siguiente hábil de la emisión del mismo, y publicará los resultados del Concurso en los mismos lugares donde se haya fijado la Convocatoria el día 31 de ENERO de 2024, comunicando por escrito a cada uno de los participantes el resultado del concurso.
- J. Los concursantes que no estén de acuerdo con los resultados del Concurso de Oposición, podrán interponer, por escrito, el **recurso de inconformidad** ante el presidente del H. Consejo Técnico. Esta inconformidad deberá presentarse dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes a la fecha en que se dieron a conocer dichos resultados, debiendo aportar las pruebas conducentes.
- K. Presentado en tiempo el recurso de inconformidad, el H. Consejo Técnico entregará copia del mismo, al concursante que en su caso hubiese sido declarado vencedor respecto de la materia o plaza impugnada, concediéndole el término de 3 (tres) días hábiles para que por escrito exprese lo que a sus intereses convenga.
- L. Contestado o no el traslado aducido en el párrafo anterior, el H. Consejo Técnico dentro de un término no mayor de 5 (cinco) días hábiles analizará las inconformidades presentadas por los concursantes y las resolverá con carácter de inapelables, lo que se les notificará por escrito.
- M. Una vez que se hayan resuelto los recursos de inconformidad o que haya transcurrido el término dentro del cual debieron interponerse, sin que se haya hecho, el Titular de la Dependencia respectiva comunicará por escrito a la C. Rectora y a los concursantes aprobados en un término de 3 (tres) días hábiles los resultados del concurso, para que se realicen los trámites administrativos de adjudicación de plaza, en los términos concursados.

U.M.S.N.H.
5/11/2024
OFICINA DEL ABOGADO
GENERAL



CONCURSO DE OPOSICIÓN INTERNO 2024-2024 FPBA UMSNH

- N. Cuando el Concurso de Oposición Interno, COI, se declare desierto, ya sea porque los/las aspirantes no cumplen con los requisitos o bien por falta de aspirantes, se procederá a efectuar el Concurso de Oposición Abierto, COA.

MORELIA, MICHOACÁN, A 12 DE ENERO DE 2024

ATENTAMENTE

MTRO. HELMUT HORKHEIMER VAZQUEZ TORRES
PRESIDENTE DEL HONORABLE CONSEJO TÉCNICO
FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

U.M.S.N.H.



5/11/2024
OFICINA DEL ABOGADO
GENERAL

#HumanistaPorSiempre